



COM12MK2

Mélangeurs Amplifiés - 6 IN - 120W / 100V

Caractéristiques:

- Puissance de sortie 120 Watt RMSv
- Sélecteur de sortie
- Faible impédance et tension de sortie constante
- Entrées ligne et micro
- Alimentation fantôme (4x) et priorité (2x) sur microphone
- Entrée pour station d'appel
- Contrôle de niveau individuel des entrées
- Contact de coupure de priorité
- Installation en rack 19" ou sur plateau



Produit information:

Le COM12 est capable de délivrer une puissance de sortie de 120 watts en 100 volts à tension constante ou sous une charge de 4 ohms en basse impédance. Six canaux d'entrée avec contrôle de niveau individuel permettent de connecter et de mixer diverses sources musicales. Quatre entrées micro symétriques (XLR) avec alimentation fantôme (15 V) et deux priorités permettent la connexion de presque tous les microphones (dynamique ou à condensateur). Deux entrées sélectionnables entre ligne stéréo asymétrique (RCA) et microphone (Jack 6,3 mm) assurent la connexion de sources tels que lecteur CD, ordinateur ou appareil portable, ou permettent d'étendre le nombre total de micro à 6.



Applications:

- Bars, restaurants
- Magasins de détail
- Bâtiments publics
- Espaces corporatifs

Caractéristiques techniques:

Puissance RMS		120 W	
Réponse en fréquence		20 Hz - 20 kHz	
Rapport signal/bruit		> 90 dB	
THD+N (@ 1 kHz)		< 0.5%	
Diaphonie (@ 1 kHz)		> 70 dB	
Technologie		Class A/B	
Alimentation électrique		Transformer	
Plage d'alimentation électrique		230 ~ 240 V AC / 50 ~ 60 Hz	
Rapport de rejet en mode commun		70 dB	
Entrées	Microphone symétriques 1 - 4	Type	4 x Balanced Mic./Line (-6 dB / -50 dB)
		Connecteur	2 x XLR/Jack Combo & 2 x XLR
		Autre	4 x 15 V DC Phantom & 2 x Priority
	Microphone symétriques 5	Type	1 x Balanced Mic./Line (-6 dB / -50 dB)
		Connecteur	6.3 mm Jack
	Canaux ligne asymétriques	Type	1 x Stereo Unbalanced Line (+14 dB / -30 dB)
		Connecteur	RCA
		Autre	Remote mic (Priority mic + chime) Tele-paging (Priority line) Priority mute contact
	Sorties	Connecteur	2-pin Euro Terminal Block (Pitch - 5.08 mm)
			10-pin Euro Terminal Block (Pitch - 5.08 mm)
		Tension/impédance de sortie	100 V / 4 Ω
	Protection		Courant continu, court-circuit
		Surchauffe	
		Surcharge	
		Limitation du signal	
Système de refroidissement		Convection cooled	
Température de fonctionnement		0° ~ 40° @ 95% Humidity	

Caractéristiques du produit:

Dimensions	420 x 88 x 320 mm (W x H x D)
Poids net	9.700 kg
Montage	19" / 2 HE or tabletop
Construction	Steel
Couleur	Black
Accessoires fournis	19" Rackmount adapter

Variants:

- COM12MK2-UK - UK plug
- COM12MK2 - Mk2 version

Expédition & commande:

Emballage	Boîte en carton
Poids et volume d'expédition	11.000 kg - 0.042 Cbm

Cahier des charges pour architecte et ingénieur:

The amplifier shall be a public address mixing amplifier capable of delivering an output power of 120 Watt to both 100 Volt constant voltage and 4 Ohm low impedance systems. The construction shall be made using Class-AB amplifier technology with an 100 V output transformer. It shall contain integrated circuitry to protect against short-circuits or mismatched loads and over-heating. Additionally, the load shall be protected against DC faults and a clip limiter shall automatically reduce the input gain at onset of distortion. The front panel shall contain an AC power switch accompanied by a blue power indicator LED and 5 segment LED VU bar indicating the operation and output level of the amplifier. The output level is adjustable using a master volume control and shall be accompanied with 2-band tone regulation. Six input channels with individual level controls shall be provided, offering great input flexibility and source compatibility. Four balanced microphone inputs with balanced XLR connectors and phantom power allow the connection for almost any type of microphone, while two can be switched to priority. Two additional inputs are selectable between stereo line or microphone level. The gain for the microphone inputs allows adjustment within a range of -6 dB to -50 dB, while the line inputs can be regulated over +14 to -30 dB. Other connections and functions such as remote microphone, tele-paging, announcement chime shall be implemented too. Output selection shall be possible using a 5-zone speaker switcher on the front, while connections are performed on the back using a 10-pin terminal block connector for constant voltage integration and 2-pin for low impedance connections. The amplifier shall operate on a 230~240 V AC / 50~60 Hz mains network and shall be equipped with a fixed power cord having a standard shuko (CEE 7/7) AC plug with fused power inlet. The chassis shall be steel constructed table-top housing with included rackmount adapters for 19" equipment rack installation (2HE). Depth from front panel / mounting surface to rear panel shall be 320 mm and the weight shall not exceed 9.7 Kg.

COM12
PUBLIC ADDRESS AMPLIFIER
AUDAC Belgium

CAUTION: HIGH VOLTAGE! DO NOT OPEN! Warning: only use fuses of the same type. Warning: do not expose this equipment to rain or moisture.

230V 50/60Hz, 120V

OUTPUT: COM1, LINE, L6-3

AMP IN, PRE-AMP OUT, LINE IN, LINE OUT

MINI ON HOLD, GAIN, H C @, TILT-VOLUME, REMOTE MIC, H C @ SW

CHANNEL 6, CHANNEL 5, CHANNEL 4, CHANNEL 3, CHANNEL 2, CHANNEL 1

ON, OFF, PRESET, REHEAT, ON, OFF, PAUSE/STOP

POWER: ON, OFF

COM12

CHANNEL 1, CHANNEL 2, CHANNEL 3, CHANNEL 4, CHANNEL 5, CHANNEL 6

GAIN, ALL, ZONE 1, ZONE 2, ZONE 3, ZONE 4, ZONE 5

BASS, TREBLE, MASTER

POWER: ON, OFF

AUDAC

COM12

Weight: 9,7 kg

COM12

Outer dimensions: (w x h x d) 420 x 88 x 320

COM12

Product description: PUBLIC ADDRESS AMPLIFIER 120W 100V

Unit height: 2 HE